

CONFEDERATION MUSICALE DE FRANCE

NATURE DES EPREUVES

du CRDSM 2011

(Certificat Régional de Direction des Sociétés de Musique)

.....

Les candidats peuvent choisir entre 3 options :

- Chef d'orchestre d'harmonie
- Chef d'orchestre symphonique
- Chef de chœur

I – Epreuves d'admissibilité

Option chef d'orchestre d'harmonie ou symphonique

- | | | |
|--|----------|---------|
| - Analyse harmonique d'un choral de Bach | 2 heures | Coef. 1 |
| - Harmonisation d'un court chant donné | 3 heures | Coef. 1 |
| - Instrumentation : travaux sur 1 ou plusieurs groupes | 3 heures | Coef. 1 |

Option chef de chœur

- | | | |
|---|----------|---------|
| - Analyse harmonique d'un choral de Bach | 2 heures | Coef. 1 |
| - Interprétation en soliste d'une œuvre vocale
(ou extrait) au choix du candidat | | Coef. 1 |
| - Harmonisation pour chœur mixte | 3 heures | Coef. 1 |

II – Epreuves d'admission

- | | | |
|---|------|---------|
| - <u>Direction</u>
Le candidat devra diriger une œuvre de son choix
prise dans la liste CMF | | Coef. 1 |
| - <u>Entretien</u>
Sur la culture musicale fixée par le
programme pédagogique, entretien sur le répertoire et
sur l'ensemble des épreuves | 20mn | Coef. 1 |

<p>La délivrance du certificat est accordée aux candidats ayant obtenu une moyenne de 10/20 dans chacune des deux catégories d'épreuves.</p>

PS : Il est rappelé que l'organisation des épreuves est laissée à la charge de la région et que le contenu des épreuves est fixé par la C.M.F au 1^{er} mars de chaque année et sera envoyé à la région qui en fera la demande